

附会、传说与历史真实

——珠江三角洲族谱中宗族历史的叙事结构及其意义

刘志伟

在明清以后的族谱中，相当常见的一项内容，就是有关宗族历史的记事，包括祖先的来历，迁移和定居经过，盛衰演变，宗族的制度化建设，等等。这些历史叙述，大多是通过讲述历代祖先事迹来表达的，有些是以传记、行状、墓志铭等形式出现的专文，有些则只是附在世系图（表）的个人生命资料中，有些则在族谱的序跋中叙述，或详或简，或真或伪，或出于口碑相传，或妄抄公私史籍，或为信史实录，或属荒诞不经。对于这些记载的史料价值，历史学家历来十分谨慎，往往因着研究者的偏好有不同的评价和取舍。这类故事固然很多出于附会和传说，即使是出于实事，也多经增饰虚构。不过，它们多少有一定的可靠性和准确性，在地方史的研究中应该可以在被解读的基础上作为史料来利用。不能只以其所记述事实本身是否足信来评价，而应考虑到有关历代祖先故事的形成和流变过程所包含的历史背景，应该从分析宗族历史的叙事结构入手，把宗族历史的文本放到当地的历史发展的脉络中去解释。本文试以珠江三角洲地区的族谱为例，作一初步的讨论，不妥之处，尚祈批评指正。

一 宗族历史的结构

在珠江三角洲地区，许多大族的族谱记叙其祖先的历史，在叙事结构上有相当明显的相似性。以这样一篇短文，不可能一一引证各种族谱

的记载来作仔细的分析，只想以上海图书馆藏《（广东）顺德竹园冯氏族谱》为例，因其有关祖先历史的记载颇有代表性，我们可以从这个世居广东顺德县的家族对他们祖先历史的记述，看到当地宗族历史的一般叙事结构。该谱《例说》云：

我祖浙江钱塘人也，宦寓南雄，籍焉。自宋开禧元年南迁，止于新会古朗甲朗底村，再迁南海之南畔，至五世迁居桂洲，六世再迁大良，七世因之，明景泰三年辛未分县顺德，隶焉，遂为顺德大良竹园冯氏。缘先世无谱，是以失传，但以南来之祖为一世祖云。

在珠江三角洲地区，大多数宗族的先祖的历史，虽然在具体的细节上可能千差万别，但基本结构大都和这个宗族相似：先是在宋代由地处粤北的南雄南迁到三角洲，然后经过数次迁居，大致在明代初年定居下来。从南迁到定居之间，往往相隔数代。关于这些祖先的事迹，上引《顺德竹园冯氏族谱》卷10《碑志》中收录了历代祖先的墓志，有比较详细的记录。其中关于“始迁祖”的记录，有《始祖墓碑志》云：

我一世文泽祖，浙江钱塘人也，仕宋为雄州学正，宦寓南雄，因籍焉，遂为南雄始兴县人，生二世福垣，宋乾道间浙江乡贡进士，绍禧初官大理评事，宁宗登极，告养归里。开禧元年，因乡人之祸，二世祖奉祖由南雄珠玑巷南迁，止于广州新会古朗甲朗底村，嘉定二年编图定籍。

在这里，被奉为始祖的是南迁者的父亲一代，南迁到珠江三角洲一代就成了二世，然后经过几次迁居，到第六世才定居下来。同卷《竹园房九世中庵祖配享昭嗣堂碑记》云：“……（一至五世）累世单传，转徙靡定，六世始有宣义、处士两公，爱凤城山水明秀，定居大良。宣义公居西为西厅，处士公居东为东厅。”

当地许多宗族的历史，在南迁祖先到定居祖先之间的几代人，常常都有这种“转徙靡定”的经历，其间的细节当然各不相同，但在这些宗族的历史上，流动不定则是宋元之间几代祖先的共同特点。不过，迁移

也好，定居也好，都不意味着宗族的建立。宗族的建立是一系列仪式性和制度性建设的结果。现代人读族谱资料，往往会产生一个错觉，就是把迁移和定居的祖先作为宗族历史的开创，其实宗族的历史是由后来把始祖以下历代祖先供祀起来的人们创造的。所以，在宗族的历史上，还有一类常常被特别记录下来的祖先事迹，就是在诸如设立祀田、修建祠堂、编修族谱等方面作出特殊贡献的人。在《顺德竹园冯氏族谱》中有关这类祖先的事迹记载，在上引碑记中有云：

盖宣义公之曾孙也，藉先人之绪拓土开疆于南门外，置地一段，方广五亩，为堂构之治，名其里门曰竹园，不忘本也。念宣义公为西厅之祖，未有专祠，慨然曰，君子将营宫室，宗庙为先，遂捐自置地以为倡。由是子姓鳩工庀材，建昭嗣堂于里之北，以祀宣义公。前池后铺，归其馥于昭嗣堂，以丰祀事。

类似的事迹，该族谱中还有很多记载，这些记载是宗族历史中相当重要的内容。由于该家族在清代中期，由始祖以下的五代一直都没有祠堂，所以，建立这座六世祖的祠堂，实际上是该宗族整合起来的一个重要手段。有关这一点，涉及其他许多需要讨论的问题，本文不拟展开，我们这里选摘的几段记载，展现出该宗族历史的基本脉络。要指出的是，本地区许多宗族的历史陈述，都采用了类似的故事结构，这就是：在宋代（或者更早一点的时期），来自“北方”的祖先先是在南雄珠玑巷落户，后又从珠玑巷南迁到珠江三角洲地区，经过几代的流动迁居，大致在元明之间选定基址，定居下来，再经过若干代之后，遂有人出来或建造祠堂，或设立祭产，或编修族谱，宗族因得以维系和发展。在这类宗族历史中，最重要的角色有三种，一是宋代由南雄迁移到珠江三角洲的祖先，我们姑且称之为“始迁祖”（很多宗族把迁居祖或者迁移之人的上一两代作为宗族的“始祖”），二是在明初定居下来的祖先，我们姑且称之为“定居祖”或“入籍祖”（为何这样称呼的理由下面将会讨论），三就是后来建立起各种宗族制度的祖先，在明代中期之后，他们的后代逐渐开始建祠堂，置族田。我们不妨再举一个宗族的历史为例：曾被近世学者誉为“真为一家之信史”的《南海九江朱氏家谱》卷1《宗支谱·族姓

源流》云：

度宗咸淳末，保昌民因事移徙，有讳元龙者，与弟元凤、元虎浮桴南下，散居九江上沙及清远琶江铁头冈新会水尾等处，而九江上沙乃元龙公之族也……是为上沙始迁之祖。代远存经，世难齿历，行实多弗详……生二子，长讳子志，次讳子议……子议字献谋，守庐墓，遂定著为广州府南海县九江乡上沙里人。次子别宗，不敢嗣初祖，后世以献谋府君为始祖云。

又同书卷11《家传谱》：

始祖讳子议，字献谋，迁祖讳元龙公次子也。宋度宗咸淳十年（1274）正月，迁祖初抵南海九江……逮公始著籍……公长于元，老于明，凭基造家，克承先志，绪业隆起，丰饶振里中。

同前一个例子不同的是，九江朱氏的“迁祖”和“定居祖”只相差一代，而且奉定居祖为“始祖”。虽然有这样的差别，故事结构其实仍然是相当近似的。

除了上述几种祖先的故事外，还有一类角色是族谱中极常见的，就是攀附宋代以前的帝王将相名人，有的甚至一直追溯到三代以上乃至黄帝，以标榜本族有着簪缨世胄、名门望族的血统。关于宗族历史中这部分内容，学术界历来都知其妄攀附会之悖谬，例如钱大昕早已指出这些内容“徒为有识者喷饭之助矣”。^①虽然这类现象也有其社会、文化和心理的理由，但以往学者已经很多评论，无须笔者置喙，下面着重讨论的是在宗族历史中有关宋代以后祖先故事的叙事结构与明代以后地方社会历史的关系。

二 历史的投射

尽管珠江三角洲的族谱，常常将宗族的历史追溯到宋代甚至更早的

^①（清）钱大昕：《潜研堂文集》卷26《巨野姚氏族谱序》。

图书在版编目(CIP)数据

族谱研究 / 饶伟新主编. — 北京: 社会科学文献出版社,
2013. 4

(民间历史文献论丛)

ISBN 978 - 7 - 5097 - 4270 - 9

I. ①族… II. ①饶… III. ①氏族谱系 - 中国 - 文集
IV. ①K820. 9 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 023710 号

民间历史文献论丛 (第一辑)

族谱研究

本辑主编 / 饶伟新

出 版 人 / 谢寿光

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市西城区北三环中路甲 29 号院 3 号楼华龙大厦

邮政编码 / 100029

责任部门 / 近代史编辑室 (010) 59367256

责任编辑 / 宋 超

电子信箱 / jxd@ ssap. cn

责任校对 / 李秀军

项目统筹 / 徐思彦

责任印制 / 岳 阳

经 销 / 社会科学文献出版社营销中心 (010) 59367081 59367089

读者服务 / 读者服务中心 (010) 59367028

印 装 / 三河市尚艺印装有限公司

开 本 / 787mm × 1092mm 1/16

印 张 / 24

版 次 / 2013 年 4 月第 1 版

字 数 / 359 千字

印 次 / 2013 年 4 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 4270 - 9

定 价 / 69.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社读者服务中心联系更换

 版权所有 翻印必究