

中華民國 113 年秋祭忠烈暨殉職人員典禮祭文（清稿）

維

中華民國 113 年 9 月 3 日，秋祭忠烈暨殉職人員令辰，
總統賴○○敬設大典，恭率中央政府文武官員，並敦請
烈士遺族代表暨軍警公務人員，敬掬悃忱，昭告
英靈曰：

乾坤並建，飛龍在天。陰陽燮理，鼎鼐材賢。
千磨曲折，蹈刃不旋。萇弘碧血，薪盡火傳。
延津劍合，璧燦珠聯。金昭玉粹，高節飲泉。
無雙國士，耀後光前。深銘肺腑，感扣心弦。
三軍將帥，興復競先。克紹鴻烈，糾繆繩愆。
綢繆帷幄，算遠圖淵。輸忠竭智，抽秘騁妍。
傅翼翔虎，快馬加鞭。開新返本，通變達權。
棟樑宇固，玉柱邦堅。時亨運泰，德溥豐田。
承祧繼業，接踵比肩。山河百二，億萬斯年。
郁彬雍穆，神妙志虔。歆嘗薦告，炳蔚圓全。

中華民國 113 年秋祭忠烈暨殉職人員典禮祭文（注稿）

維

中華民國 113 年 9 月 3 日，秋祭忠烈暨殉職人員令辰，

總統賴○○敬設大典，恭率中央政府文武官員，並敦請

烈士遺族代表暨軍警公務人員，敬掬悃忱，¹昭告

英靈曰：

乾坤並建，²飛龍在天。³陰陽燮理，⁴鼎鼐材賢。⁵

千磨曲折，⁶蹈刃不旋。⁷萇弘碧血，⁸薪盡火傳。⁹

¹ 「掬」，音ㄐㄩˊ，兩手相合捧物，引申為進獻。「悃忱」，音ㄎㄨㄣˊ ㄔㄧㄣˊ，誠懇、忠誠。本祭文偶數句通押「下平聲·一先」韻，聲情春容大雅，藉以感念、詠讚精忠英烈奉獻犧牲、繼往開來的德澤高行、豐功偉業。每句 4 字，共 40 句，諧音「四時」，計 160 字，縮合 100 字「始終圓滿」與 60 字「甲子周流」之義。

² 「乾坤並建」是明末清初思想家王夫之（字而農，號薑齋、船山，1619-1692）的哲學觀點，主張〈乾〉與〈坤〉並非分立的兩種互相抗衡的元素，而是「道」的不同面相。所謂〈乾〉是創生、發展、活動的原則，〈坤〉則是實現、完成、顯現的原則，兩者都是「道」的元素。〈乾〉與〈坤〉的關係並無主從、先後、本末之別，不是互不相干，更不是對立平衡，只因兩者性質不同，作用有別。分言〈乾〉與〈坤〉只是便於指出道中所含的主要作用，雖可作語言的分析，卻不能做本體上的分割。而且要兩者共同作用，才成道體。

³ 「飛龍在天」，語出《易經·乾九五》爻辭：「飛龍在天，利見大人。」比喻大中至正的領袖時位，今年（2024）適逢甲辰龍年，也是賴總統當選就職的黃道吉日，因此以「飛龍在天」喻指二義。

⁴ 「燮理」，調治；「燮」音ㄒㄧㄝˋ，調和。「陰陽」，相對立的事。「燮理陰陽」指調和治理國家大事。語出《尚書·周官》：「立太師、太傅、太保，茲惟三公，論道經邦，燮理陰陽。」

⁵ 「鼎鼐」，音ㄉㄧㄥˇ ㄋㄞˋ，古代兩種烹飪器具，天子在宗廟中祭祀用的重器。比喻領袖治理天下，揆度百事，就如同在鼎鼐中調味一般。「材賢」，任用賢能的俊材。

⁶ 「千磨曲折」，遭受許多艱苦磨難與委曲挫折，以此形容節操剛正，意志堅強。語本〔清〕曾國藩（字伯涵，號滌生，1811-1872）〈江忠烈公神道碑銘〉：「人懷忠憤，如報私仇，千磨百折，有進無休。」

⁷ 「蹈刃不旋」，面臨危險而不返回。蹈，踩；刃，刀刃；旋，迴旋。語出《孫臏兵法·善者》：「故民見進而不見退，蹈白刃而不旋踵。」

⁸ 「萇弘碧血」，形容為正義事業而流的血。萇弘，春秋時周大夫，又稱萇叔。碧血：血化為碧玉。碧，青綠色的寶玉，表示血的珍貴。赤誠的忠心，寶貴的鮮血，用以贊揚為國捐軀的重大犧牲。語出《莊子·外物》：「萇弘死於蜀，藏其血，三年而化為碧。」

⁹ 「薪盡火傳」，本指柴薪燒盡了，而火種仍可留傳。語本《莊子·養生主》：「指窮於為薪，火

延津劍合，¹⁰璧燦珠聯。¹¹金昭玉粹，¹²高節飲泉。¹³

無雙國士，¹⁴耀後光前。¹⁵深銘肺腑，¹⁶感扣心弦。¹⁷

三軍將帥，¹⁸興復競先。¹⁹克紹鴻烈，²⁰糾謬繩愆。²¹

傳也，不知其盡也。」後比喻師生、忠烈、思想、學術、技藝等授受不絕、傳承綿延不盡，世代相傳。也作「薪火相傳」，省作「薪傳」。

¹⁰ 「延津劍合」，原指晉時龍泉、太阿兩劍在延津會合的故事，後比喻因緣會合。最早記載於《晉書·張華傳》，〔唐〕王勃（字子安，650-677）在其名篇〈滕王閣序〉中所寫「龍光射牛斗之墟」，即指這一典故。

¹¹ 「璧燦珠聯」，比喻美好的事物相匹配，同時薈集。亦省作「璧聯」、「璧連」。

¹² 「金昭玉粹」，謂如金玉之明美。語出〔南朝·宋〕顏延之（字延年，384-456）〈應詔宴曲水作〉詩：「君彼東朝，金昭玉粹。」《宋史·樂志》：「徽音孔昭，寶傳斯刻。金昭玉粹，有燁斯冊。」

¹³ 「高節飲泉」，高尚節操，並堅守廉正清白的節操。「高節」，高尚的節操。《莊子·讓王》：「若伯夷、叔齊者，其於富貴也，苟可得已，則必不賴，高節戾行，獨樂其志，不事於世，此二士之節也。」《呂氏春秋·離俗》：「高節厲行，獨樂其意，而物莫之害。」《宋書·宗慤傳》：「時天下無事，士人并以文義為業，炳（宗炳）素高節，諸子羣從皆好學。」也作「清節飲泉」、「飲泉清節」，《晉書·良吏傳·吳隱之》載：「隆安中，吳為廣州刺史，經石門，『有水名貪泉，飲者懷無厭之欲』，吳至泉所，酌而飲之，因賦詩：『古人云此水，一飲懷千金。試使夷齊飲，終當不易心。』抵任後，吳清操逾厲。」後遂以「飲泉清節」喻指廉正清白的節操。

¹⁴ 「無雙國士」，同「國士無雙」，意謂國內獨一無二的優秀人才。語出《史記·卷九十二·淮陰侯傳》：「諸將易得耳。至如信（韓信）者，國士無雙。」

¹⁵ 「耀後光前」，也作「光前耀後」，光耀前人，造福後代。語出〔元〕亢文苑（生平不詳）〈一枝花·琴聲動鬼神套·尾〉：「大丈夫崢嶸恁時候，扶湯佐周，光前耀後，直教萬古清名長不朽。」義同「光前裕後」、「光前啟後」，使祖宗增光而子孫得蔭。語出〔元〕宮大用（天挺，約1260至約1330）《范張雞黍》第三折：「似這般光前裕後，一靈兒可也知否。」

¹⁶ 「深銘肺腑」，深深銘記於心。肺腑，比喻內心深處。也作「感人肺肝」、「感人心脾」，形容使人深受感動。

¹⁷ 「感扣心弦」，形容十分感動人，比喻受到感動而能引起心靈的共鳴。義同「扣人心弦」，「扣」同「叩」。

¹⁸ 「三軍將帥」，統稱國軍部隊與統帥軍隊的將領。

¹⁹ 「興復競先」，意謂恢復國家民族的榮光，與先賢先烈並駕齊驅。

²⁰ 「克紹鴻烈」，能夠繼承忠烈義士偉大的功業。「鴻烈」，即「大業」，偉大的功勳德業。

²¹ 「糾謬繩愆」，同「繩愆糾謬」，舉發錯誤，糾正過失。語出《書經·冏命》：「繩愆糾謬，革其非心，俾克紹先烈。」糾、繩，糾正；謬，錯誤；愆，音ㄎㄨㄛˋ，過失。

綢繆帷幄，²²算遠圖淵。²³輸忠竭智，²⁴抽秘騁妍。²⁵

傅翼翔虎，²⁶快馬加鞭。²⁷開新返本，²⁸通變達權。²⁹

棟樑宇固，³⁰玉柱邦堅。³¹時亨運泰，³²德溥豐田。³³

²² 「綢繆帷幄」，義同「運籌帷幄」，在軍營帳幕之中謀劃軍國大事。語出《陳書·世祖紀》：「或宣哲協規，綢繆帷幄；或披荊汗馬。」《北齊書·孫搴陳元康等傳論》：「元康以智慧才幹，委質霸朝，綢繆帷幄，任寄為重。」

²³ 「算遠圖淵」，即「淵圖遠算」，意謂深謀遠慮。語出《南齊書·高帝十二王傳論》：「世祖顧命，情深尊嫡，淵圖遠算，意在無遺。」

²⁴ 「輸忠竭智」，義同「盡忠竭智」、「竭智盡忠」，竭盡忠誠，用盡智力，意謂奉獻最大的才智與忠誠。「智」文獻異文多作「知」。語出《楚辭·屈原·卜居》：「屈原既放，三年不得復見，竭知盡忠而蔽鄣於讒。」「輸忠」，指竭盡忠誠，獻納忠心。

²⁵ 「抽秘騁妍」，意謂抒發深意，施展美才。

²⁶ 「傅翼翔虎」，同「如虎傅翼」、「如虎添翼」，好像老虎長出翅膀，比喻強而有力者又增添新的生力軍，形勢更優。此語原指本就兇猛威武的老虎，若添上了翅膀，將變得更加神勇無敵。語出〔三國·蜀漢〕諸葛亮（字孔明，181-234）《將苑·卷四·兵權》：「夫兵權者，是三軍之司命，主將之威勢。將能執兵之權，操兵之要勢，而臨群下，譬如猛虎，加之羽翼，而翱翔四海，隨所遇而施之。若將失權，不操其勢，亦如魚龍脫於江湖，欲求游洋之勢，奔濤戲浪，何可得也。」

²⁷ 「快馬加鞭」，對跑很快的馬，再加以鞭策，使牠跑得更快。形容快上加快。語本〔北宋〕王安石（字介甫，號半山，1021-1086）〈送純甫如江南〉詩末二句：「此去還知苦相憶，歸時快馬亦須鞭。」

²⁸ 「開新返本」，即「返本開新」，意謂開創新的風格、局面而返歸根本。「本」是本源、本質、本初、本根，「返本」是要找到「本」、修復「本」、回歸「本」；「開新」就是在「本」之上吸收新的養分、新的元素，創造出新的形式、新的表達，從而結出新的果實。「返本」是第一步，「開新」是第二步，開新是讓「本」落地，在具體歷史環境、時空坐標下的「本立而道生」。更進一步言之，「返本」是指在復興傳統文化的過程中始終堅持、傳承優秀傳統文化的的基本精神與精髓；所謂「開新」就是在堅持這些基本精神、繼承發揚的前提下開拓創新。兩者是互為促進的關係，「返本」才能「開新」，「返本」更重要的是為了「開新」。

²⁹ 「通變達權」，同「通權達變」、「守經達權」、「達權通變」，形容堅持原則而能變通、不固執。通、達，通曉、懂得；權、變，權宜、變通。經，正道、原則；權，權宜、變通。

³⁰ 「棟樑宇固」，本指房屋的大樑使得建築堅強穩固，比喻擔負國家重任的人才。

³¹ 「玉柱邦堅」，「玉柱」義同「砥柱」，比喻能堅守原則、支撐危局而能擔負國家重任的人才或力量，成為國家社會的中堅。「玉柱」，像「擎天玉柱」一樣支撐著天，經歷時間越長久，越顯得堅定不移，意謂棟樑之材可任天下大事。

³² 「時亨運泰」，四時亨通，命運泰順。

³³ 「德溥豐田」，德業普濟於國家百姓，而豐厚於鄉梓土地。「溥」，音義通「普」，普遍、廣大的意思。

承祧繼業，³⁴接踵比肩。³⁵山河百二，³⁶億萬斯年。³⁷

郁彬雍穆，³⁸神妙志虔。³⁹歆嘗薦告，⁴⁰炳蔚圓全。⁴¹

³⁴ 「承祧繼業」，繼承祖先賢烈的事業。「承祧」，承繼奉祀祖先的宗廟；「祧」音去一么，原指祖廟，意謂繼承上代的後嗣；「繼業」，繼承先人的事業。

³⁵ 「接踵比肩」，形容人多，絡繹不絕。。

³⁶ 「山河百二」，同「百二山河」，原指山河險固，可以二敵百之地；後指國力強盛，邊防穩固的國家。「百二」，以二敵百。語出〔漢〕司馬遷（字子長，約公元前 145-前 86）《史記·高祖本紀》：「秦，形勝之國，帶河山之險，縣隔千里，持戟百萬，秦得百二馬。」

³⁷ 「億萬斯年」，形容時間極為長久。語本《詩經·大雅·下武》：「於萬斯年，不遐有佐。」

³⁸ 「郁彬雍穆」，意謂文質兼備而雍和深遠。「郁彬」，即「郁郁彬彬」，文質兼備；「雍穆」，也作「雍睦」、「雍和」，和諧、和睦而雍容深遠。

³⁹ 「神妙志虔」，神靈玄冥奧妙，而心志虔誠恭敬。

⁴⁰ 「歆嘗薦告」，謂薦告祭祀神靈，恭請享用祭品。「歆嘗」，謂神靈享用祭品。「歆」，祭祀時鬼神享用祭品的香氣。《說文解字·欠部》：「歆，神食气（氣）也。」

⁴¹ 「炳蔚圓全」，意謂祭儀文采鮮明華美，祀典圓滿周到齊全。「炳蔚」，形容文采鮮明華美，語本《周易·革九五·小象傳》：「大人虎變，其文炳也。」《周易·革上六·小象傳》：「君子豹變，其文蔚也。」「圓全」，意謂圓滿無缺，周到而全面。