

〔註27〕

下 上	乾 ☰	坤 ☷	艮 ☶	兌 ☱	坎 ☵	離 ☲	震 ☳	巽 ☴
乾 ☰	鍵 1 (乾 1)	婦 2 (否 12)	掾 3 (遯 33)	禮 4 (履 10)	訟 5 (訟 6)	同人 6 (同人 13)	无妄 7 (无妄 25)	狗 8 (姤 44)
艮 ☶	根 9 (艮 52)	泰蓄 10 (大畜 26)	剝 11 (剝 23)	損 12 (損 41)	蒙 13 (蒙 4)	繫 14 (賁 22)	頤 15 (頤 27)	箇 16 (蠱 18)
坎 ☵	贛 17 (坎 29)	襦 18 (需 5)	比 19 (比 8)	蹇 20 (蹇 39)	節 21 (節 60)	既濟 23 (既濟 63)	屯 24 (屯 3)	井 25 (井 48)
震 ☳	辰 25 (震 51)	泰壯 26 (大壯 34)	餘 27 (豫 16)	少過 28 (小過 62)	歸妹 29 (歸妹 54)	解 30 (解 40)	豐 31 (豐 55)	恆 32 (恆 32)
坤 ☷	川 33 (坤 2)	[] (註 28) 34 (泰 11)	嫌 35 (謙 15)	林 36 (臨 19)	師 37 (師 7)	明夷 38 (明夷 36)	復 39 (復 24)	登 40 (升 46)
兌 ☱	奪 41 (兌 58)	夬 42 (夬 43)	卒 43 (萃 45)	欽 44 (咸 31)	困 45 (困 47)	勒 46 (革 49)	隋 47 (隨 17)	泰過 48 (大過 28)
離 ☲	羅 49 (離 30)	大有 50 (大有 14)	潛 51 (晉 35)	旅 52 (旅 56)	乖 53 (睽 38)	未濟 54 (未濟 64)	筮 [] 55 (噬嗑 21)	鼎 56 (鼎 50)
巽 ☴	箒 57 (巽 57)	少藪 58 (小畜 9)	觀 59 (觀 20)	漸 60 (漸 53)	中復 61 (中孚 61)	渙 62 (渙 59)	家人 63 (家人 37)	益 64 (益 42)

〔註27〕 玉珊案：此表參照黃師慶萱上課紙本講義以電腦重新繪製，卦畫之下為帛書《周易》所用之卦名與卦序，() 內則為今本《周易》所用之卦名與卦序。上卦順序為象徵人文男女尊卑之序，下卦順序為宇宙自然之天地山澤水火雷風。由上卦艮二起，須依本卦複從方式搭配下卦，故上卦艮二先配下卦艮三而成第九卦☶ (根/艮)，再配乾一、坤二、兌四、坎五、離六、震七、巽八，相重成卦。

〔註28〕 帛書卦名殘，故以 [] 表示。

(四) 帛書《周易》經文部份與上博《周易》、阜陽《周易》相同，皆由卦名、卦辭、爻辭組成。用字、用辭、用句或有不同，但文義相去不遠。

(五) 帛書《周易》有《經》有《傳》。其易傳沒有發現〈彖〉、〈象〉、〈文言〉、〈序卦〉、〈雜卦〉，但有今本〈繫辭〉和今本〈說卦〉前三章的內容，以及其它幾篇不見傳世的解易著作如〈二三子〉、〈易之義〉、〈要〉、〈繆和〉、與〈昭力〉。

(六) 帛書《周易》與阜陽《周易》相較下，書寫筆畫較為端正嚴謹，隸書「蠶頭燕尾」的書法特色也比阜陽《周易》更為明顯。

二、成書年代

馬王堆漢墓未經盜掘，因此出土陪葬物保存完整。根據墓中所發現的三顆印章分別刻字「利蒼」、「軹侯之印」、「長沙丞相」，可知為西漢初期長沙國丞相軹侯利倉及其家屬的墓群。據墓中出土印章簡文及《史記》和《漢書》記載，二號墓墓主是第一代軹侯利倉，死於漢惠帝二年（193B.C.）；三號墓墓主可能是利倉之子，〔註29〕下葬於漢文帝十二年（168B.C.）；〔註30〕一號墓墓主應是利倉妻子辛追，下葬年代在文帝十二年以後數年至十幾年間。因此帛書《周易》保存了下限為西元前 168 年西漢初年楚地流行的傳抄版本，研究者可藉此了解《周易》尚未成為定本時的樣貌。

阜陽《周易》與帛書《周易》皆發現於西漢初年古墓之中，年代相當接近。若依考古學家所推論出的墓室建立之下限年代而言，長沙馬王堆軹侯家族墓之下限年代則為漢文帝十二年（168B.C.），阜陽雙古堆汝陰侯墓之下限年代為漢文帝十五年（165B.C.），長沙馬王堆軹侯墓的時間當較阜陽雙古堆汝陰侯墓略早，是以目前研究出土《周易》之學者多將帛書《周易》列於阜陽《周易》之前。

〔註29〕 考古學家由三號墓主之骨骼斷定其為三十歲左右之青年男子。故推測墓主可能為第二代軹侯利豨或其兄弟。但因缺乏如一號墓中關鍵的印信以確定身分，故關於三號墓主之真實身分，目前學界仍尚未有定論。

〔註30〕 三號墓中出土一木牘，上書「(漢文帝)十二年二月乙巳朔戊辰，家丞奮移主葬郎中移葬物一篇，具奏主葬君。」關於年代考據請詳參傅舉有《不朽之侯：馬王堆漢墓考古大發現》（杭州：浙江文藝出版社，2002年3月），頁28。